



vous proposent:

**Les chemins de
découverte d'Attac.
Initiative d'éducation
populaire et culturelle.**

**Du samedi 20 au
lundi 22 Août 2005**

**au Parc du chilou (parc des
expositions), Le chilou d'Ozon,
86100 Chatellerault**

Le droit à la formation des élus territoriaux
(communes, conseils généraux, régions).

Formation et citoyenneté est agréée pour la formation des élu-e-s, par le Ministère de l'Intérieur depuis 1999, auprès de la Préfecture du Val de Marne (94).

La loi n°92-108 du 3 février 1992 relative aux conditions d'exercice des mandats locaux prévoit notamment dans son titre II un droit des élu-e-s locaux à la formation. **Les frais de formation de l'élu constituent une dépense obligatoire pour les collectivités.** Cette loi insère au code général des collectivités territoriales les articles 21- 23.12 et suivant qui en précisent les modalités et les aspects pécuniaires, afin que chaque élu-e, bénéficiaire ou non d'une indemnité de fonction, puisse exercer son droit à la formation sous réserve que celle-ci soit dispensée par un organisme agréé, ce qui est le cas de *Formation et citoyenneté*.

Nous demandons à chaque élu, pour éviter toute difficulté à l'engagement des dépenses

- de faire viser pour accord, le bulletin d'inscription ci-joint (signature du responsable territorial et cachet de la collectivité), et/ou

- de faire établir un bon de commande par le service compétent de sa collectivité.

Les frais de transports et d'hébergement éventuels devront faire l'objet d'une demande de remboursement directe, par chaque élu-e, auprès de sa collectivité.

En cas de désistement, si *Formation et citoyenneté* n'est pas prévenue une semaine avant le stage, les frais pédagogiques seront facturés à 50% de leur montant.

Coût et modalité d'inscription

Le coût de la prestation globale sera facturé par *Formation et Citoyenneté*, sur la base de tarifs préférentiels établis par solidarité entre petites et grandes collectivités territoriales:

Tarif pour les trois journées:

Elus et agents territoriaux des communes de:

- moins de 1000 habitants	200 €
- de 1000 à 5000	230 €
- de 5000 à 10000	260 €
- de 10000 à 20000	290 €
- de 20000 à 30000	320 €
- de 30000 à 40000	350 €
- de 40000 à 50000	380 €
- de 50000 à 60000	410 €
- plus de 60000	440 €

Conseillers Généraux et Régionaux 470 €

Les tarifs comprennent les frais de formation.

Possibilité de déjeuner sur place entre 3 et 7€.

Bulletin d'inscription aux journées (valant convention simplifiée de formation)

Les chemins de découverte d'Attac. Initiative d'éducation populaire et culturelle.

Organisées par Attac et Formation et Citoyenneté.

**du samedi 20 au lundi 22 août 2005,
au parc des expositions de Chatellerault.**

L'agrément de Formation et Citoyenneté pour la formation des élu-e-s est enregistré dans le val de Marne (94). Bulletin à renvoyer par courrier ou par télécopie au 01 43 79 32 09

Nom :
Prénom :
Adresse :
Code Postal :
Ville :
E-mail:
Fonction élective :

Conseil général :
Conseil régional :
Collectivité territoriale :
Commune de :

Nombre d'habitants
(pour les élus communaux) :

Signature du candidat à la journée :

Signature du responsable
avec cachet :

CACHET

Les chemins de découverte d'Attac - Initiative d'éducation populaire et culturelle.

Il s'agit de proposer aux participants, élus et associatifs, d'un côté des réflexions sur la culture appelées "les chemins", et de l'autre un savoir de base sur les thèmes majeurs d'Attac appelé "les parcours".

I LES CHEMINS

Le théâtre : Chemins d'expression du jeu et de la symbolique avec Mélodie Pareau, Les Clownanalystes du Bataclown, Compagnie de l'Herbe d'Or, Arc en Ciel. Outre le sens de ce que le théâtre peut être dans la vie de chacun au delà « d'aller au spectacle », vous trouverez des espaces où chacun, s'exprimera, créera à partir de l'acquis issu de l'enseignement, mais aussi de sa propre énergie, de son ressenti, de son expérience ou inexpérience. C'est un endroit où l'imaginaire, le jeu, la symbolique pourront pleinement s'exprimer.

L'écriture : Chemins de l'expérimentation, de l'enrichissement personnel et mutuel avec Ricardo Montserrat, Aline Andreu, Philippe Roulet. Cet espace permettra aux participants de se déconditionner des automatismes et attitudes qui enferment l'écriture quotidienne. L'expérimentation sera ouverte, l'enrichissement personnel et mutuel à tous les détours.

La musique et le chant : Chemins de l'émotionnel, chemin des sentiments, avec Pascal Muller, les aëliens de la Calebasse, Association Kime Rider, Françoise Laurent, Jazzkousy. L'approche de la musique, du chant, de la voix, jouent sur l'émotionnel, pour que ces expressions soient un moyen de communication efficace.

Les expressions modernes : Chemins actuels et populaires avec Danse Hip-Hop, Salsa, graffeurs, danse contemporaine, Aikido, Tango. Les expressions modernes et populaires sauront donner des idées nouvelles aux participants. Ces formes expressives puisent dans la tradition culturelle pour les remodeler complètement et nous donner le sens de la vie au quotidien.

Les arts plastiques : Chemins à la découverte du quotidien avec Jacques Dégeilh, Sabine Jauffret, Claude Rédélé, Erdal Célik. Les arts graphiques, les arts plastiques, Landart, nature, art, le plaisir de rentrer dans les processus naturels et de fonctionner avec peu. L'art moyen de synthétiser une relation, une idée, une action, de la rendre visible à partir des matériaux. Des outils et des gestes adaptés qui peuvent être ceux qui sont en jeu dans l'action.

L'expression picturale : Chemins naturels, primaires, essentiels avec Mélanie Cellier, Zo Prod. L'expression d'un sujet dans le cadre d'un événement, afin de stimuler la mise en mouvement d'un processus de jeu créateur, tout en se défaisant des jugements de valeur morale ou esthétiques. Cet éveil à la liberté et à la vérité, capable de développer un authentique travail de création, vous permettra de prendre conscience de votre environnement, pour le détourner, le réécrire et lui donner du sens.

Le conte : chemins de l'imaginaire avec Michèle Bouhet, Jean-Louis Compagnon (Compagnie de la Trace), François Godard (Compagnie de l'Herbe d'Or) La mise en avant du couple conteur / groupe, des jeux associatifs articulés au récit, de l'utilisation de

thématique et la restitution à travers un récit, de l'analyse des processus d'articulation entre l'imaginaire créateur et l'histoire affective du sujet et finalement écrire des petits contes.

La cuisine : Chemin de l'éveil des sens avec Pascal Béhar, Dominique Moulane, Cécile Guillaume. Une éducation au goût, un éveil des sens, un parcours tout au long des trois jours qui renvoie au quotidien. Des questionnements sur la production environnante, sur la mise en valeur des produits locaux, la saisonnalité, la qualité, mais aussi l'efficacité des repas pour créer des moments magiques de convivialité et de convivences. Le savoir faire culinaire au service du collectif.

II LES PARCOURS

Parcours initiatique :

L'économie pour ceux qu'on a persuadé qu'ils étaient trop nuls pour y comprendre quelque chose. Avec Philippe Merlant, Gérard Dumenil. Les différents sujets en discussion aujourd'hui à Attac pour tout ce qui concerne l'avenir de notre population, de notre terre, Quelle économie, pour quels objectifs. Thèmes abordés: le néolibéralisme qu'est-ce que c'est? Comment comprendre le monde actuel ? Quels sont les impacts de l'ordre néolibéral contemporain, Economie « sociale » : les nouveaux indicateurs économiques.

Parcours du changement :

Une autre économie au service de l'humain avec entre autres Pierre Guiard Schmidt, Alex Nikichuk, Philippe Merlant, Etienne Lecomte, Groupe Logiciels Libres, Michèle Dessenne. Une autre façon d'envisager notre avenir, les outils en notre possession ou à construire. Thèmes abordés: le développement durable, la croissance / la décroissance, l'environnement, l'eau, la santé, les logiciels libres, l'économie solidaire.

Parcours de la perversité :

Avec entre autres Aurélien Bemier, Michel Gicquel, Anita Lindskog, Vincent Drezet, Claude Quemard, Bernadette Jonquet. Ce sont les thèmes majeurs et historiques d'Attac qui montrent comment le libéralisme met en place ses outils. Sur une instruction basique, le moyen de revenir aux sources et de proposer des explications simples aux participants, le moyen de décortiquer les outils du capital. Thèmes abordés: la criminalité financière, les paradis fiscaux, les taxes globales, la dette, les OGM, l'AGCS.

Parcours du refus de la fatalité :

Avec entre autres Pascale Fourier, Michel Sancaud, Cécile Guillaume, Michel Gicquel, Agnès Perrin. Qu'est ce qu'Attac? Comment l'outil Attac, en association avec d'autres outils composant le paysage de résistance au libéralisme, est utile et peut servir pour proposer des solutions, des alternatives, des bouleversements au modèle dominant. Thèmes abordés: La découverte d'Attac pour les hésitants et les aguerris; La nouvelle dynamique; Les espoirs, les craintes pour Attac; L'échange des savoirs, Attac un réseau international et Européen.

Les chemins de traverse :

Avec entre autres Marc Le Glatin, Agnès Perrin, Cécile Guillaume, Christian Jacquiau, Eric Marchand, François Cambillard, Alain Bardoneschi, Pascale Fourier, Dominique Moulane, Monica Karbowska.

Comment des thèmes transversaux peuvent aboutir à la compréhension des thèmes dits majeurs. Thèmes abordés: Droit d'auteur et intermitents. Quels sont les enjeux posés par la notion de diversité culturelle ? La laïcité sous toutes ses formes ; éducation, santé, économie; Les Femmes; L'éducation populaire comme moyen d'action; La consommation solidaire au quotidien; Médias, sons et images ; Résistance et désobéissance civile.

AGENDA

Samedi 20 :

9 h à 10 h 30 : Accueil gourmet, présentation du programme.
De 10 h 30 à 11 h 30 : Présentation des Chemins.
11 h 35 à 12 h 30 : Présentation des Parcours.
12 h 30 à 14 h 00 : Repas commun avec découverte des produits locaux, en présence des producteurs.
14 h 15 à 15 h 45 : Les chemins animés par les artistes mettent en place l'éveil de chacun au thème abordé.
16 h 00 à 17 h 30 : les parcours choisis.
17 h 45 à 18 h 45 : les chemins choisis.
18 h 45 à 20 h 00 : Espace de convivialité autour du bar. Mise en bouche, animations, échanges.
20 h 00 : repas, cabaret.

Dimanche 21 : Les travaux continuent.

9 h 00 à 10 h 30 : parcours.
10 h 45 à 12 h 30 : chemins.
12 h 30 à 14 h 00 : repas.
14 h 15 à 15 h 15 : parcours.
15 h 30 à 17 h 00 : chemins.
17 h 15 à 18 h 45 : parcours.
19 h 00 à 20 h 00 : espace de convivialité.
20 h 00 : repas, cabaret.

Lundi 22 : tout est possible.

9 h 00 à 10 h 30 : chemins.
10 h 45 à 12 h 30 : parcours.
12 h 30 à 14 h 00 : repas.
14 h 15 à 15 h 15 : parcours.
15 h 30 à 18 h 30 : chemins.
18 h 30 à 20 h 00 : convivialité, préparatifs pour la soirée cabaret.
Pour l'ensemble des chemins, chacun, suivant sa convenance, peut rester, devant les participants, le travail mis en oeuvre, au cours de ces 3 jours. Exercice pratique, sans critique.
20 h 30 : repas, restitution sous forme de cabaret participatif.

formation
&
citoyenneté

Formation & Citoyenneté
21 ter, rue Voltaire
75011 Paris